

Historia de Chile en Cómic



Las Últimas Noticias

LA CORDILLERA DE LOS ANDES,
MURO NATURAL DE CHILE.
CORDON MONTAÑOSO QUE NOS
PROTEGE DE NORTE A SUR.

UN BALUARTE NATURAL QUE SE
CONVIRTIÓ EN ESCENARIO PARA UNA
DE LAS MAYORES HAZAÑAS EN LA
HISTORIA MILITAR DE LA HUMANIDAD.

MAS DE CINCO MIL HOMBRES ATRAVE-
SARON SUS DESFILADEROS Y CARONES EN
POS DE UN SUERO DE LIBERTAD.

LOS AUTORES DE LA HISTORIA
DE CHILE EN CÓMIC DEDICAN
ESTE EPISODIO A THEMO
LOBOS, QUIEN EN LAS PAGINAS
DE MAMPATO, HACE 30 AÑOS
NOS CONTO CON MAESTRIA Y
ARTE ESTA MISMA HISTORIA.
¡GRACIAS DON THEMO!

★ SANTIAGO,
DICIEMBRE DE 1816.

EN LA ÉPOCA DE LA
RECONQUISTA.

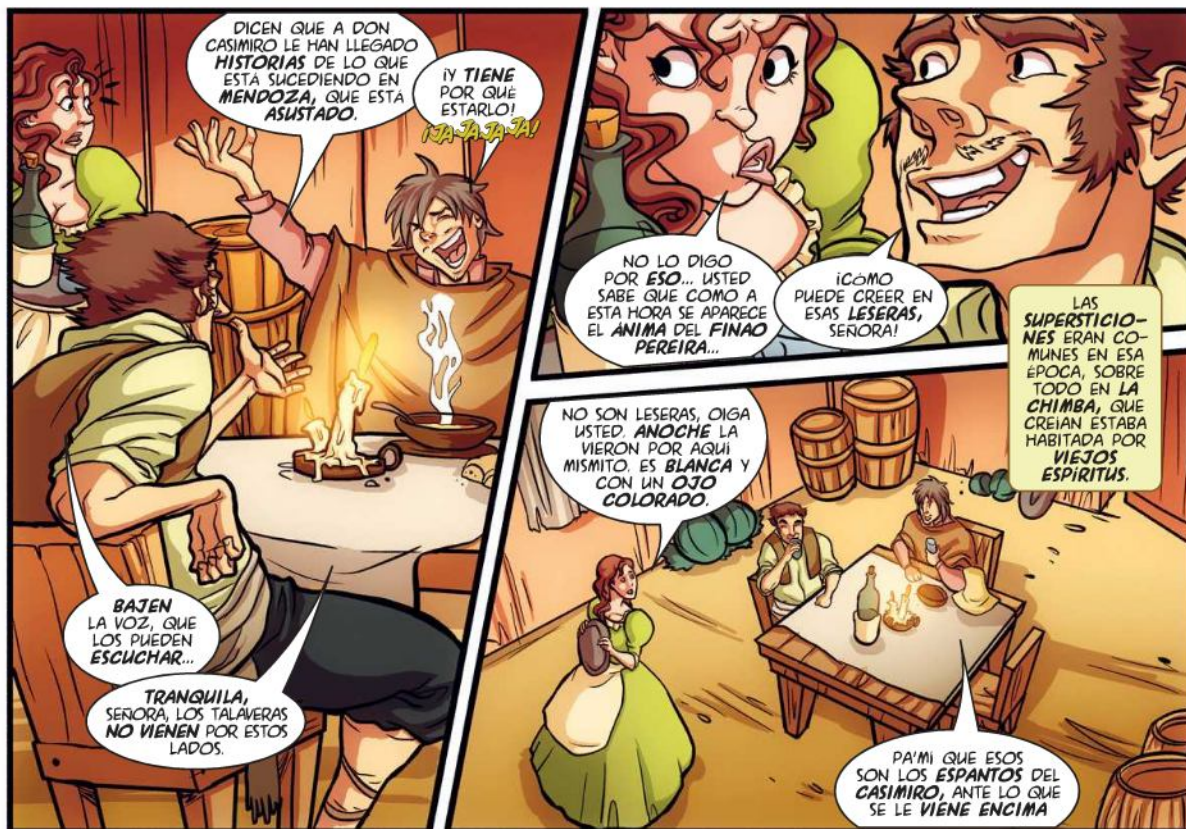
BARRIO DE LA
CHIMBA, HOY
RECOLETA.

Historia de Chile en Cómic

EPISODIOS XXIX Y XXX EL CRUCE DE LOS ANDES



(*) SE REFIERE A FRANCISCO CASIMIRO MARCO DEL PONT, GOBERNADOR DE CHILE.







EN NUEVA YORK, JOSÉ MIGUEL ACUDE CON JOEL ROBERT POINSETT, QUIEN HABÍA SIDO CONSUL DE COMERCIO DURANTE SU GOBIERNO Y CON QUIEN, EL PENSABA, LO UNIA UNA BUENA AMISTAD.

★ NUEVA YORK. 1815, TRES MESES DESPUÉS.



PERDÓNE QUE INSISTA, ¿PERO YA AVISO AL SEÑOR POINSETT?

ESTA OCUPANDO EN ESTE INSTANTE. DEBE ESPERARLO UN MOMENTO.



ENTIENDO SU POSICIÓN, CARRERA, PERO ENTIENDAME A MI TAMBIÉN.

SIGNIFICA ENTONCES QUE NO PUEDO CONTAR CON USTED.

SI ME PU- DIERA DAR UN POCO MÁS DE TIEMPO...

CRÉAME, TIEMPO NO ES ALGO QUE ME SOBRE.



FILADELFIA, SEMANAS DESPUÉS.

DECEPCIONADO ANTE LA INDIFERENCIA DE SU AMIGO, CARRERA ACUDE A FILADELFIA CON OTRO CONOCIDO, UN MARINO, EL COMODORO DAVID PORTER.

PORTER SI SERIA UN BUEN ALIADO.

FELICITEME Y FELICITESE, CARRERA. LE HE CONSEGUIDO UNA ENTREVISTA CON EL PRESIDENTE. MADISON LO ESPERA EN WASHINGTON.

WASHINGTON DC, CASA BLANCA. CARRERA SE REÚNE CON EL PRESIDENTE JAMES MADISON.

MADISON FUE EL CUARTO PRESIDENTE DE ESTADOS UNIDOS.

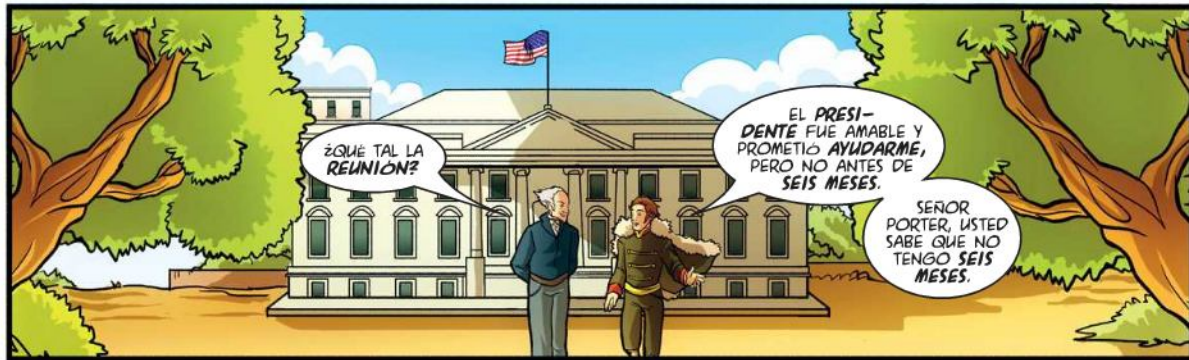
DESDE 1790 QUE LA CAPITAL DE ESTADOS UNIDOS SE HABÍA ESTABLECIDO EN LA CIUDAD DE WASHINGTON. EN 1792 SE CONSTRUYÓ LA CASA BLANCA.



BIENVENIDO A ESTE PAÍS LIBRE, DON JOSÉ MIGUEL CARRERA.

GRACIAS, SEÑOR PRESIDENTE. HABLO EN NOMBRE DE MI PUEBLO Y PIDO SU AYUDA PARA LIBERAR A MI GENTE.

TENGO CONFIANZA EN QUE SOMOS NACIONES HERMANAS, SU EXCELENCIA.





ESA MISMA NOCHE.

ASI QUE CONTINUA CON SU IDEA DE UNIRSE AL EJERCITO AL OTRO LADO DE LOS ANDES...

CONTINUAMOS. MI AMIGO ACA ESTUVO EN EL DESASTRE DE RANCAGUA Y QUIERE LA REVANCHA.

RANCAGUA... PERDI A MI HIJO MAYOR EN ESA BATALLA.

CREAME, AMIGO JULIAN, TAMBIEN QUIERO EL DESQUITE.

¿HAN ESCUCHADO LOS RUMORES ACERCA DE LO QUE ESTA PREPARANDOSE EN MENDOZA?

NO, ¿QUE DICEN ESOS RUMORES?

QUE SAN MARTIN Y EL GUACHO O'HIGGINS HAN JUNTADO MAS DE CINCO MIL ALMAS PARA VENIRSE CONTRA EL CASIMIRO.

ADEMAS, LOS CUYANOS(*) LLEVAN COMO DOS AÑOS FABRICANDO POLVORA Y ARMAS.

CON RAZON LOS TALAVERAS ANDAN TAN NERVIOSOS...

NO SABEN LA TORMENTA QUE SE AVECINA. ¿TIENE LAS ARMAS QUE LE PEDI?

(*) CUYANOS SON LOS HABITANTES DE LAS ACTUALES PROVINCIAS DE SAN JUAN, SAN LUIS Y MENDOZA EN LA TAMBIEN ACTUAL ARGENTINA.

ESTAN GUARDADOS, DON PEDRO...

...OCHO FUSILES ROBADOS A LOS TALAVERAS.

LO QUE ME PREOCUPA ES COMO DIANTRES VAMOS A SALIR DE LOS ANDES.

UNA COSA ES SOBORNARLOS PARA ENTRAR A LA CIUDAD. OTRA MUY DISTINTA ES ELUDIRLOS PARA CRUZAR LA CORDILLERA.

USTED TRANQUILISESE, MI AMIGO. DON MARIANO ACA TIENE AMIGOS POR TODA LA ZONA. Y A NINGUNO LE GUSTAN LOS REALISTAS.

NOS APROVECHAREMOS DE LOS RUMORES DE PILLAJE EN LA ZONA. AL AMANECER, UN GRUPO DE JINETES AMIGOS DISPARARA AL AIRE Y RONDARA LA CIUDAD GRITANDO.

LOS SOLDADOS DE LA GUARDIA PARTIRAN TODOS PERSIGUIENDOLOS. LOS MUCHACHOS LOS LLEVARAN HACIA EL RIO ACONCAGUA.

APROVECHANDO LA CONFUSION, USTEDES CABALGARAN RAPIDO HACIA EL PASO. DEBERAN GALOPAR SIN MIRAR ATRAS NI DETENERSE.

¿Y QUE PASARA CON LOS JINETES?

USTED YA TIENE SUFICIENTES PREOCUPACIONES COMO PARA AÑADIR OTRA. NO SE URJA, LOS CABROS SON VALIENTOS Y PATRIOTAS.

LO NOTO NERVIOSO, JULIAN.

SI HUBIESE ESTADO EN RANCAGUA, USTED TAMBIEN LO ESTARIA.

NO VOLVERA A PASAR, SE LO PROMETO. AHORA DUERMA, NECESITAMOS DESCANSAR.



ESCOGIERON PARA CRUZAR EL PASO DE USPALLATA(*), EL MISMO QUE DE REGRESO USARÍA LA DIVISION DEL CORONEL LAS HERAS DEL EJÉRCITO LIBERTADOR.

(*) HOY EL PASO ES CONOCIDO COMO DEL CRISTO REDENTOR, POR EL MONUMENTO DEL MISMO NOMBRE LEVANTADO ALLÍ.

ESTO ES EL MISMO INFIERNO, PEDRO.

Y NUNCA FUE DE FUEGO, MI AMIGO.

USARON LA RED DE REFUGIOS DE ARRIEROS(**) PARA PASAR LAS NOCHES(***).

(*) ESTOS REFUGIOS ERAN PEQUEÑAS CASAS DE PIEDRA CON UN FOGON AL CENTRO. JUNTO AL REFUGIO HABIA UN ESTABLO CON PASTO PARA LOS ANIMALES.

(***) LOS CONSTRUYÓ AMBROSIO O'HIGGINS, COMO APARECIÓ EN EL EPISODIO XVIII.

LLEVAMOS DOCE NOCHES ACA ARRIBA, CALCULO QUE EN SEIS MAS ESTAMOS EN MENDOZA. ZESTA BUENO EL CHARQUI, PEDRO?

USTED SABE, MI AMIGO, CON HAMBRE TODO ES BUENO. Y SIRVASE UN MATECITO.

ESTOS REFUGIOS FUNCIONABAN COMO UNA COOPERATIVA. HABIA UN DEPOSITO DONDE QUIENES PASABAN DEBIAN DEJAR SU RACION DE CHARQUI, TENIENDO DERECHO A COMER LA QUE UN VIAJERO ANTERIOR HUBIESE DEJADO. TAMBIEN SE GUARDABA YERBA MATE PARA CALENTAR EL CUERPO.

PUENTE DEL INCA, LADO ARGENTINO.

YA FALTA POCO, MI AMIGO.

SI LOS CALCULOS NO ME FALLAN, CREO QUE ESTAMOS A MEDIO DIA DE MENDOZA.

AL MENOS YA PASAMOS LO PEOR...

¡DE PIE, MAL NACIDOS!

¡ZEN QUE MALOS PASOS ANDANZÉ!

OH-OH...



AÚN NO
HA NACIDO
EL HOMBRE...



...QUE ME APLANTE
CON UN ARMA
Y SALGA BIEN
PARADO.



Y DOY FE
DE ELLO

BAJEN LAS
ARMAS, MUCHACHOS.
LO CONOZCO, ESTUVO
CONMIGO EN RANCAGUA.
DÍGAME, DON JULIAN
VICENTE, ¿QUÉ HACE A
ESTE LADO DE LA
CORDILLERA?

LO MISMO
QUE USTED, ME
IMAGINO, DON
CARLOS.



TUVIERON
SUERTE DE QUE
YO ANDUVIERA
CERCA.

ESTOS DOS
SON CUYANOS DE
CEPA Y NO HAY
HOMBRES MAS BRAVOS
QUE LOS CUYANOS
POR ESTAS TIERRAS.

SABEMOS QUE
HAY UN EJÉRCITO
PREPARÁNDOSE PARA CRUZAR
HACIA CHILE. QUEREMOS SER
PARTE DE ELLOS.



SI TAL ES SU
DESEO, VENGAN
CON NOSOTROS A
EL PLUME-
RILLO.

PENSÉ
QUE ERA
MENDOZA.



ES CERCA, ALLÍ SE
ESTA PREPARANDO LA
INVASIÓN.

EL PLUMERILLO SE
UBICABA AL NORESTE
DE MENDOZA,
DONDE HOY ESTA EL
AEROPUERTO
INTERNACIONAL DE
ESA CIUDAD, EL CUAL
HOY COMPARTE ESE
MISMO NOMBRE.



DON JULIAN,
DON PEDRO. SEAN
BIENVENI-
DOS...

...CON USTEDES,
EL EJÉRCITO
LIBERTADOR DE
LOS ANDES.

EL **CAMPAMENTO** PRINCIPAL SE ESTABLECIÓ EN EL PLUMERILLO, A **SIETE KILOMETROS** AL NORESTE DE **MENDOZA**.

SE **CALCULA** QUE EL TOTAL DE SOLDADOS ERA DE **3.423 HOMBRES**.

LA TROPA ESTABA FORMADA POR EL **EJERCITO DEL NORTE Y DEL LITORAL** DE LAS PROVINCIAS UNIDAS DEL **RIO DE LA PLATA** (HOY ARGENTINA), EL **EJERCITO PATRIOTA CHILENO** QUE ESCAPÓ TRAS EL DESASTRE DE RANCAGUA, **VOLUNTARIOS CUYANOS**, ADEMÁS DE **NEGROS Y ESCLAVOS**.

1.600 CABALLOS DE PELEA Y MÁS DE **10 MIL MULAS** DE TRANSPORTE.

EL ARMAMENTO ESTABA FORMADO POR **22 CARONES**, **5.000 FUSILES** CON BAYONETA, ADEMÁS DE LOS PISTOLONES Y SABLES DE LOS **OFICIALES**.

EL **EJERCITO** SE DIVIDIÓ EN **SEIS BATALLONES**.

EL **PRIMER BATALLÓN**, AL MANDO DE **SAN MARTÍN Y O'HIGGINS**, ERA EL PRINCIPAL Y TENÍA POR OBJETO **SANTIAGO**.

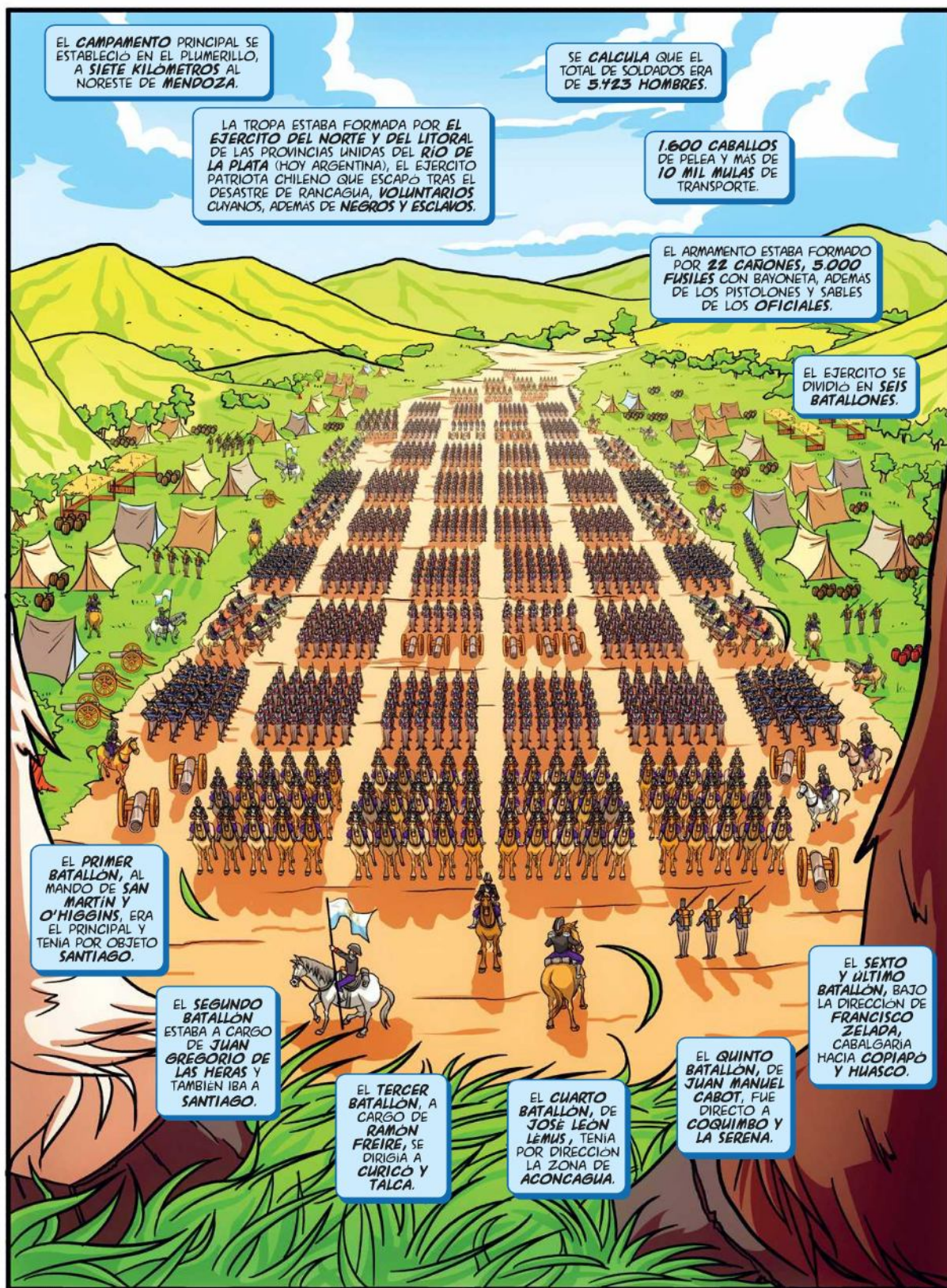
EL **SEGUNDO BATALLÓN** ESTABA A CARGO DE **JUAN GREGORIO DE LAS HERAS** Y TAMBIÉN IBA A **SANTIAGO**.

EL **TERCER BATALLÓN**, A CARGO DE **RAMÓN FREIRE**, SE DIRIGÍA A **CURICO Y TALCA**.

EL **CUARTO BATALLÓN**, DE **JOSÉ LEÓN LEMUS**, TENÍA POR DIRECCIÓN LA ZONA DE **ACONCAGUA**.

EL **QUINTO BATALLÓN**, DE **JUAN MANUEL CABOT**, FUE DIRECTO A **COQUIMBO Y LA SERENA**.

EL **SEXTO Y ÚLTIMO BATALLÓN**, BAJO LA DIRECCIÓN DE **FRANCISCO ZELADA**, CABALGABA HACIA **COPIAPO Y HUASCO**.







★ 19 DE ENERO DE 1817.



SE INICIA EL CRUCE DE LOS ANDES.



EJÉRCITO DEL NORTE, DEL LITORAL Y VOLUNTARIOS CUYANOS, AL TOQUE DEL TAMBOR...

GENERAL JOSÉ DE SAN MARTÍN.



CUENTAN ALGUNOS CRONISTAS QUE CUANDO LOS CINCO MIL HOMBRES COMENZARON A MARCHAR...

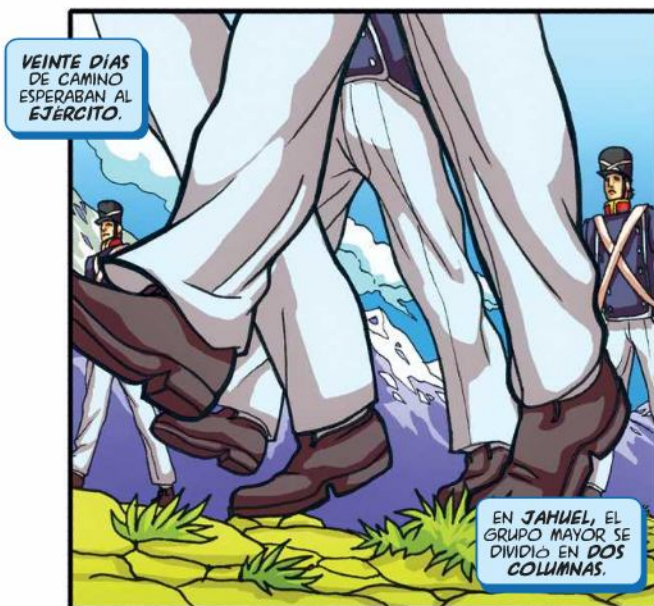
...LA TIERRA TEMBLÓ.

¡DE FRENTE, MARCHA!



EJÉRCITO PATRIOTA CHILENO... ¡HACIA LA LIBERTAD!

BRIGADIER BERNARDO O'HIGGINS RIQUELME.



VEINTE DÍAS DE CAMINO ESPERABAN AL EJÉRCITO.

EN JAHUEL, EL GRUPO MAYOR SE DIVIDIÓ EN DOS COLUMNAS.



LA PRINCIPAL, A CARGO DE SAN MARTÍN Y O'HIGGINS, TOMÓ POR EL PASO DE LOS PATOS.

LA SEGUNDA, AL MANDO DE JUAN GREGORIO DE LAS HERAS, AVANZÓ POR EL PASO DE USPALLATA. ÉSTA SE ENCARGÓ DE LLEVAR LOS CAÑONES.

GUION: ALEJANDRO LECAROS Y FRANCISCO ORTEGA. DIBUJO: KARLA DIAZ, EDUARDO BROMHLEY Y SEBASTIAN FRANCHINI. COLORES: CARLOS BADILLA, HECTOR LEITON, NATALIA BENAVIDES Y DANIELA THIERS. EDICION Y ROTULOS: SEBASTIAN CASTRO



PRÓXIMO
EPISODIO

LLEGA UNA DE LOS ENCUENTROS MAS DECISIVOS PARA NUESTRA NACIÓN: LA BATALLA DE CHACABUCO, QUE TRAERA SERIAS CONSECUENCIAS PARA LA CORONA ESPAÑOLA.



ARTE:

REALIZADO POR

PUBLICACIONES
LO CASTILLO

RESPALDO HISTÓRICO:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE
INSTITUTO DE HISTORIA